



Die neun wichtigsten Erkenntnisse aus dem Loud & Clear Bericht für Künstler*innen aus Deutschland mit den Zahlen für 2025 in der Übersicht :

1. Die durch Künstler*innen aus Deutschland erzielten **Lizenzzahlungen über Spotify stiegen 2025** im Vergleich zum Vorjahr um 7 Prozent **auf insgesamt 515 Millionen Euro**.
2. **Mehr als die Hälfte der** von Künstler*innen aus Deutschland erzielten **Lizenzzahlungen über Spotify entfiel 2025 an unabhängige Künstler*innen und Labels**.
3. **Deutschsprachige Musik** gehörte 2025 zu den **erfolgreichsten Sprachkategorien auf Spotify** – weltweit stiegen die Lizenzzahlungen in nur zwei Jahren um 35 Prozent.
4. **Die Zahl** der Künstler*innen aus Deutschland, **die über Spotify mehr als 50.000 Euro erzielen, stieg 2025 um 7 Prozent**. Seit 2019 hat sich ihre Zahl nahezu verdoppelt.
5. Weltweit haben Spotify Nutzer*innen **mehr als 267 Millionen Playlists mit Musik von Künstler*innen aus Deutschland** erstellt – allein in Deutschland sind es über 36 Millionen.
6. 2025 landeten rund **7.340 Künstler*innen aus Deutschland in redaktionellen Spotify Playlists**.
7. **Rund 40 Prozent der** durch Künstler*innen aus Deutschland **erzielten Lizenzzahlungen über Spotify gingen 2025 auf Hörer*innen außerhalb Deutschlands zurück**.
8. Fast **70 Prozent der Titel in Spotify Deutschlands Daily Top 50** stammten 2025 von Künstler*innen aus Deutschland.
9. 2025 verbrachten Spotify Nutzer*innen weltweit mehr als **8,7 Milliarden Stunden mit Musik von Künstler*innen aus Deutschland** – das entspricht **über 183 Milliarden Streams**.