**ROCK IN RIO LISBOA APRESENTA A MAIOR EDIÇÃO DE SEMPRE – COM FOTOGRAFIAS**

* **KATY PERRY NO PALCO MUNDO, CALEMA E NAPA NO PALCO SUPER BOCK JUNTAM-SE A PEDRO SAMPAIO (PALCO MUNDO) NO DIA 20 NO ROCK IN RIO LISBOA;**
* **“THE FLIGHT” O ESPETÁCULO INÉDITO DE AVIÕES ILUMINARÁ O CÉU DE LISBOA NA MAIOR EDIÇÃO DE SEMPRE DO ROCK IN RIO LISBOA QUE CRESCE 25 MIL M²;**
* **BILHETES PARA O DIA 20 JÁ À VENDA EM TICKETS.ROCKINRIOLISBOA.PT, FEVERUP, LOJAS WORTEN E WORTEN.PT.**

**Lisboa, 17 de outubro de 2025** – Foram ontem anunciadas as novidades do **Rock in Rio Lisboa 2026. Katy Perry** subirá ao **Palco Mundo** no **dia 20 de junho** e promete ser um dos momentos mais aguardados do festival numa celebração vibrante de energia, cor e emoção. A **Katy Perry** juntam-se, dia 20, o já anunciado **Pedro Sampaio**, um dos maiores fenómenos da música brasileira,os **Calema**, uma referência absoluta na música lusófona e os **NAPA,** uma das bandas portuguesas mais aclamadas da nova geração. Depois do sucesso da última edição, a **Super Bock** reforça a aposta no festival e o disputado **Palco Tejo** transforma-se em 2026 em **Palco Super Bock,** celebrando a fusão de talentos, culturas e sonoridades nacionais e internacionais**.**

**DIA 20 JUNHO: DIA POP COM KATY PERRY NO PALCO MUNDO**

**Katy Perry** será a headliner do dia **20 de junho**, a artista regressa ao **Palco Mundo** da **Cidade do Rock** depois da sua atuação em 2018. O primeiro dia do **Rock in Rio Lisboa 2026** éo Dia Pop, um dia para dançar e celebrar em família, que trará muita energia, emoção, cor, união e alegria, onde diferentes gerações se encontram para viver a música. O **Palco Mundo** promete juntar a doçura e o espetáculo de **Katy Perry** à energia de **Pedro Sampaio**, que prometeu fazer *o maior cavalinho do mundo* ao Rock in Rio.

**DIA 20 JUNHO: DIA POP COM OS CALEMA E NAPA NO PALCO SUPER BOCK**

O **Rock in Rio Lisboa 2026** confirma mais um nome no alinhamento da sua 11.ª edição: os **Calema** reforçam o compromisso do **Rock in Rio Lisboa** em potenciar o talento nacional, promovendo o encontro entre artistas de diferentes gerações e estilos e mostrando ao mundo a força e diversidade da música feita em Portugal. Compositores, autores e intérpretes das suas próprias músicas, os **Calema** iniciaram a sua carreira de forma autêntica e conquistaram um público cada vez mais fiel. Sucessos como “A Nossa Vez” e “Te Amo” tornaram-se hinos geracionais.

Os **NAPA**, também confirmados para o dia 20 de junho, **apresentam** uma sonoridade que cruza o pop alternativo com influências da música brasileira e do indie internacional e afirmam-se como uma das grandes revelações da música portuguesa contemporânea, traduzindo na sua arte a autenticidade e o espírito de uma nova geração. Formados na Madeira, os **NAPA** conquistaram o país com o tema “Deslocado”, vencedor do **Festival da Canção 2025**, que os levou a representar Portugal na Eurovisão, alcançando projeção internacional e certificações de quádrupla platina em Portugal e ouro no Brasil.

**THE FLIGHT: O CÉU DE LISBOA VAI SER PALCO NA PRÓXIMA EDIÇÃO DO FESTIVAL**

Em 2026, o **Rock in Rio Lisboa** vai transformar o céu da capital num palco de sonho. O festival prepara-se para estrear The Flight, um espetáculo aéreo inédito e criado propositadamente para a 11º edição do festival e que promete ficar gravado na memória de todos, **um verdadeiro “halftime show” de classe mundial**, que levará a emoção do festival para além dos palcos tradicionais de música. Durante todos os dias do festival, entre as **20h00 e as 21h00**, o público da **Cidade do Rock** será convidado a assistir a um momento absolutamente único e extraordinário. Cinco aeronaves **Yak-52**, pilotadas pela equipa **luso-espanhola Yakstars**, uma das **maiores equipas acrobacias do mundo,** vão cruzar os céus de Lisboa num **balé acrobático sincronizado com uma banda sonora original**, criada especialmente para o momento, e muita pirotecnia na clareira **do Palco Mundo**.

O espetáculo terá mais de **400 disparos de pirotecnia diurna e fumo colorido**, que pintarão o céu da Cidade do Rock com as cores do festival. Com o **Rio Tejo e a Ponte Vasco da Gama** como cenário natural, o resultado será um **quadro cinematográfico e arrebatador**, que promete emocionar todos os presentes. Com **manobras de precisão milimétrica, loopings, mergulhos e cruzamentos sincronizados**, The Flight é uma combinação perfeita de **arte, som e emoção**. Mais do que um espetáculo aéreo, é um **momento de celebração coletiva ao vivo**, que reafirma o Rock in Rio Lisboa como **um dos maiores festivais do mundo**, onde **a música se encontra com o entretenimento, a magia e a inovação**.

Poderá ver o vídeo aqui: https://youtu.be/HEMgOQlGBBs

**ROCK IN RIO LISBOA 2026: PRINCIPAIS NOVIDADES**

**NOVAS ÁREAS E EXPERIÊNCIAS PREMIUM**

A pensar num público cada vez mais **internacional** e também no **segmento corporativo**, o **Rock in Rio Lisboa 2026** reforça a sua oferta de **hospitalidade e experiências premium**, com **novas áreas dedicadas ao conforto, ao networking e à personalização.**

Entre as principais opções destacam-se:

* **Comfort Zone** – área reservada com bar e casa de banhoexclusivas, vista para o Palco Mundo e mais conforto no coração do festival.
* **Premium Club** – 36 camarotes para 10 convidados cada, espaço privado com serviço personalizado, shuttle até dentro da Cidade do Rock, catering e open bar e vista privilegiada para os shows do Palco Mundo.
* **Zona VIP** – lounge com open bar, gastronomia premium e varanda panorâmica, inclui shuttle até a Cidade do Rock.
* **Área Corporate** – ambiente pensado para grupos convidados de empresas, com

ativações, experiências de marca e networking.

- **Rooftops** – espaços exclusivos para grandes grupos com open bar e vista privilegiada para os shows do Palco Mundo, com possibilidade de inclusão de serviços extras como shuttle e catering.

- **Espaços para eventos** - antes, durante e nos intervalos dos fins de semana do festival estes vários espaços estarão equipados e disponíveis para a realização de eventos corporativos para grupos pequenos e até 2500 pessoas.

**A CAMPANHA “A STAGE FOR THE WORLD”**

Desde a sua primeira edição, em 1985, o **Rock in Rio** fez história ao ser o primeiro festival do mundo a iluminar a plateia, um gesto simbólico que nasceu da convicção de que o verdadeiro espetáculo não acontece apenas em cima do palco, mas nas pessoas, na soma dos seus sonhos e não conexão das suas emoções. Iluminar o público é o que nos guia desde 1985. É o símbolo daquilo que o Rock in Rio representa: **colocar as pessoas no centro, dar palco e voz ao coletivo.**

A campanha, para além do ecrã, **ganhará expressão física e digital em várias frentes ao longo dos próximos meses**, acompanhando a contagem decrescente até às datas do festival — **com diversas iniciativas de norte a sul do país e em vários pontos da Europa**, num grande **Road to Rock in Rio** que celebra o caminho até 2026.

**INFORMAÇÕES DE BILHETEIRA**

Os bilhetes para os dias 20 e 21 de junho do Rock in Rio Lisboa 2026 já estão disponíveis em tickets.rockinriolisboa.pt (powered by Fever), [feverup.com](https://feverup.com/pt), lojas Worten e [worten.pt](https://www.worten.pt/). O festival realiza-se nos dias 20, 21, 27 e 28 de junho de 2026, na Cidade do Rock, em Lisboa.

**Sobre o Rock in Rio**

O Rock in Rio é a marca internacional responsável pelo maior evento de música e entretenimento do mundo. Criado em 1985 no Rio de Janeiro, é parte relevante da história da música mundial. O evento soma já 24 edições, **130 dias e mais de 3.816 atrações musicais. Ao longo destes anos, mais de 11,2 milhões de pessoas** passaram pelas Cidades do Rock em Portugal, no Brasil, em Espanha e nos Estados Unidos.

Em Portugal, foram realizadas, até hoje, 10 edições e dos 44 dias de festival já passaram pela Cidade do Rock de Lisboa mais de 3 milhões de pessoas e mais de 1.100 atrações musicais. O festival investiu mais de 225 milhões de euros, gerou mais de 87 mil empregos (diretos e indiretos), alocou cerca de 5,6 milhões de euros para causas socioambientais e promoveu inúmeras ações, entre as quais a instalação de painéis fotovoltaicos em escolas, projeto de reflorestação de floresta ardida, equipar hospitais e IPSS, construção de salas sensoriais para jovens, entre outros.

Em 2024, o festival esteve de volta nos dias 15, 16, 22 e 23 de junho para uma edição especial que comemorou os 20 anos do Rock in Rio Lisboa, com grandes novidades entre as quais uma nova localização - no Parque Papa Francisco, trazendo um impacto económico de 120 milhões de euros para a economia portuguesa. A nova Cidade do Rock contou com um novo palco, uma nova Rota 85 e um novo espaço que celebrou 20 anos de “Por Um Mundo Melhor”, além dos já conhecidos Palco Mundo, Palco Galp, Rock Street, Super Bock Digital Stage, Cotinente Chef’s Garden, ESC Online Sports Bar, Roda Gigante Pisca Pisca, Slide Pepsi, Área VIP Gato Preto, entre outros.

Site oficial do Rock in Rio-Lisboa: [http://rockinriolisboa.pt](http://rockinriolisboa.pt/)