A black background with a black square

Description automatically generated with medium confidence

**“FOGO E ÁGUA: MAKING OF DOS FILMES AVATAR” ESTREIA EM EXCLUSIVO NO DISNEY+ NO DIA 7 DE NOVEMBRO**

**O documentário inclui as primeiras imagens de**

**“Avatar: Fogo e Cinzas”, o muito aguardado filme de James Cameron**

**Já se encontram disponíveis o trailer e o cartaz oficial do documentário em duas partes, da 20th Century Studios e da Lightstorm Entertainment**

**Trailer**: <https://youtu.be/eAgSi7lG6dU>

“Fogo e Água: O Making of dos filmes Avatar”, estreia a 7 de novembro de 2025, em exclusivo no Disney+. Já estão disponíveis o trailer e o cartaz oficial, que podem ser descarregados e partilhados.

Este documentário, em duas partes, oferece um olhar fascinante sobre os bastidores do fenómeno dFe bilheteira premiado pela Academia, “Avatar: O Caminho da Água”, e apresenta as primeiras imagens do muito aguardado “Avatar: Fogo e Cinzas”, bem como filmagens exclusivas dos bastidores, arte conceptual e entrevistas com o elenco e a equipa técnica. Os cineastas viajaram de Manhattan Beach, San Pedro, Shasta Lake e das Ilhas do Canal até às Bahamas, Havai e Nova Zelândia, acompanhando o elenco e a equipa técnica enquanto aperfeiçoavam as técnicas de captura dos performances subaquática e aprendiam a mergulhar em apneia num impressionante tanque de água com cerca de 2500 metros cúbicos, equipado com tecnologia de ponta.

Os produtores executivos de “Fogo e Água: O Making of dos filmes Avatar”,” são James Cameron e Rae Sanchini. Thomas C. Grane assina a realização e produção, Richard Brehm é o argumentista e produtor, Robert Glowacki o diretor criativo, John Clisham o diretor de fotografia, Steven Wacks o diretor de fotografia das entrevistas, e Geoff Burdick o consultor criativo.

O documentário em duas partes inclui entrevistas (por ordem de aparição) com: James Cameron (argumentista/realizador/produtor/editor), Sam Worthington, Zoe Saldaña, Jon Landau (produtor), Stephen Lang, Maria Battle Campbell (coprodutora, 1.ª assistente de realização), Richard Baneham (produtor executivo, supervisor de efeitos visuais da Lightstorm), Kate Winslet, Rae Sanchini (produtora executiva, presidente da Lightstorm Entertainment), Margery Simkin (diretora de casting), Jamie Landau (coprodutor), Stephen Rivkin (editor), Ryan Champney (supervisor de produção visual), Dylan Cole (diretor de arte), Garrett Warren (realizador da 2.ª unidade, coordenador de duplos), Rob Innes (fundador da Jetovator, Inc.), John Rosengrant (cofundador da Legacy Effects), Chis Denison (duplos), Joey Natale (duplos, duplo de condução), Steve Brown (assistente de coordenador de duplos), Richie Schwalm (coordenador de estúdio), JD Schwalm (coordenador de efeitos especiais de captura de performance), Peter Zuccarini (diretor de fotografia subaquática), John Garvin (supervisor de mergulho), Kirk Krack (instrutor de mergulho livre), Sigourney Weaver, Cliff Curtis, William Trubridge (consultor de técnica de natação Metkayina), Britain Dalton, Trinity Jo-Li Bliss, Luke Freeborn (diretor de arte principal), Ben Procter (diretor de arte), Brigitte Yorke (coprodutora, diretora de produção da unidade da Nova Zelândia), Brendan Cowell, John Garvin (supervisor de mergulho), Jack Champion, Joe Letteri (supervisor sénior de efeitos visuais), Eric Saindon (supervisor sénior de efeitos visuais, Wētā FX) e Nick Epstein (supervisor de efeitos visuais, Wētā FX). A Mob Scene foi a empresa de produção responsável pelo documentário.

**SOBRE O DISNEY+**

O Disney+ é o serviço de streaming exclusivo dos filmes e séries Disney, Pixar, Marvel, Star Wars e National Geographic, e ainda da série The Simpsons, e muito mais. Em mercados internacionais selecionados, inclui também a marca de conteúdos de entretenimento geral Star. Principal serviço de streaming direto ao consumidor da The Walt Disney Company, o Disney+ oferece uma crescente diversidade de originais exclusivos, incluindo longas-metragens, documentários, séries de live-action e animação e curtas-metragens. Com acesso ilimitado à longa história da Disney, marcada por entretenimento incrível em cinema e televisão, o Disney+ é também o serviço de streaming exclusivo para os mais recentes lançamentos dos The Walt Disney Studios. Para mais informações, visite disneyplus.com, ou consulte a aplicação Disney+, disponível na maioria dos dispositivos móveis e televisivos conectados.

**Para mais informações contacte:**

Margarida Troni

PR Supervisor

[margarida.x.troni@disney.com](mailto:margarida.x.troni@disney.com)