10.10.2025r.

INFORMACJA PRASOWA

**RMF Classic zajrzy za kulisy Steinway & Sons. Fortepiany z Hamburga w centrum XIX Konkursu Chopinowskiego**

**Gdy oczy całego świata zwrócone są na Warszawę i XIX Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina, RMF Classic nie tylko relacjonuje przebieg tego prestiżowego wydarzenia, ale też pokazuje jego mniej oczywiste kulisy – tam, gdzie rodzi się dźwięk. Do hamburskiej fabryki Steinway & Sons wybrał się dziennikarz stacji, Dariusz Stańczuk.**

Dziennikarz RMF Classic odwiedził miejsce, w którym od 1880 roku fortepiany budują potomkowie Heinricha Steinwega – założyciela nowojorskiej firmy. To właśnie tam powstają instrumenty, które od pokoleń wyznaczają standard brzmienia koncertowych scen. Konstruktorzy Steinwaya uzyskali 139 patentów, a ich fortepiany stały się wyborem największych pianistów świata.

Proces ich tworzenia wciąż w ogromnej części opiera się na pracy ręcznej – **80 procent elementów powstaje w duchu tradycyjnego rzemiosła**, łączącego precyzję z nowoczesnymi rozwiązaniami. W fabryce w Hamburgu powstają zarówno klasyczne modele koncertowe, jak i innowacyjny Steinway Spirio – fortepian zdolny „zagrać sam” z wirtuozerską dokładnością.

- *Każdy dźwięk, który słyszymy podczas Konkursu Chopinowskiego, ma swoją historię* – mówi **Paweł Pawlik, dyrektor programowy RMF Classic**. – *Chcemy pokazać, że za genialnymi pianistami stoją też genialne instrumenty. Dlatego zabieramy naszych słuchaczy za kulisy tej magii* – dodaje.

**Od 11 do 23 października** RMF Classic zaprosi słuchaczy w wyjątkową podróż za kulisy powstawania tych legendarnych instrumentów. **Relacje z Hamburga** będzie można usłyszeć w **soboty**, **wtorki i czwartki o 11:30**. Konkurs Chopinowski to nie tylko emocje sceniczne — to także historia dźwięku, który od ponad wieku rodzi się w rękach mistrzów. **Kolejne etapy konkursu** na antenie stacji relacjonują **dziennikarki Natalia Grzeszczyk i Urszula Urzędowska.**