Immagine che contiene nero, oscurità, schermata

Descrizione generata automaticamente

**CERAMICA BARDELLI PRESENTA SINFONIA**

**La bellezza del craquelé tra memoria e design.** Ceramica Bardelli introduce **Sinfonia**, una collezione di rivestimenti che interpreta con sguardo contemporaneo l’eleganza senza tempo dello smalto craquelé.

Una superficie vibrante, fatta di microfratture disegnate dal caso, che catturano la luce e restituiscono profondità, evocando la matericità autentica delle antiche ceramiche mediterranee.

Sinfonia è **la prima collezione con vero effetto craquelé realizzata su supporto in gres porcellanato**, un'innovazione che unisce l’estetica artigianale a **prestazioni tecniche elevate**, ampliando le possibilità d’uso e garantendo durabilità e resistenza in ogni contesto progettuale.

La collezione nasce come un omaggio alla tradizione ceramica, trasformata con sapienza in un prodotto dal forte impatto estetico, pensato per spazi che raccontano emozioni. Le superfici irregolari e luminose parlano di una bellezza vissuta, sospesa tra passato e presente.

Disponibile in tre formati – **20x20 cm, 10x10 cm e il nuovo 10x20 cm** – la collezione può essere utilizzata come pezzo singolo oppure **montata su rete 30x40 cm**, per facilitare la posa e creare motivi ritmici e dinamici.

A completamento della gamma, è incluso anche un **pezzo speciale 2,5x20 cm** per la **rifinitura dei bordi**, che garantisce continuità estetica e precisione nella posa.

**Sei le tonalità proposte**: bianco, crema, azzurro, turchese, blu e verde, tutte raffinate e leggermente desaturate, in perfetta armonia con lo spirito naturale e materico della collezione.

I colori sembrano suonare in accordo tra loro, come le note di una composizione che si muove con grazia tra luce e ombra.

**Sinfonia** si presta a interpretazioni contemporanee di ambienti residenziali, spazi contract, boutique hotel e interni dal gusto mediterraneo o bohémien.

È, in definitiva, un racconto visivo che unisce **poesia materica e forma**, dove ogni piastrella è una nota, e ogni ambiente diventa una **partitura di luce, colore e suggestione**.

Per richieste stampa e interviste personalizzate

**OGS PR and Communication**

Via Koristka 3, Milano

[www.ogscommunication.com](http://www.ogscommunication.com) – [info@ogscommunication.com](mailto:info@ogscommunication.com)

[press.ogscommunication.com](https://press.ogscommunication.com/)

+39 02 3450610