****

**COMUNICADO DE IMPRENSA**

**15 de setembro, 2025**

**SAULO FERNANDES TRAZ A ENERGIA DA BAHIA ATÉ AO IDB ROOFTOP EM SETEMBRO**

***O conhecido músico brasileiro apresenta-se em Lisboa, dia 24 de setembro, num concerto especial ao final do dia.***

O [**IDB Rooftop by Mīrārī**](https://www.idblisbon.com/rooftop)  recebe no dia **24 de setembro** o cantor e compositor [**Saulo Fernandes**](https://www.instagram.com/saulofernandes/), uma das vozes mais conhecidas da música brasileira contemporânea. O concerto tem início pelas 18h00 e a abertura do espetáculo será assegurada por um DJ, num formato pensado para celebrar a diversidade cultural que tem marcado a programação do rooftop mais eclético de Lisboa.

Natural de Barreiras, na Bahia, Saulo Fernandes começou a cantar ainda em criança, tendo gravado o seu primeiro LP aos 14 anos e criado a primeira banda, a Mukeka, aos 18 anos. Com uma carreira sólida, que passou pela liderança da icónica Banda Eva, onde permaneceu mais de uma década, o cantor conquistou prémios como o de Melhor Cantor do Carnaval e o Prémio da Música Brasileira, alcançando o reconhecimento internacional e a admiração de um público vasto e fiel.

Há 12 anos a solo, o ícone da música brasileira soma oito discos editados e é autor de projetos especiais como o *Saulo Som Sol* e a *Pipoca de Saulo*, uma das atrações mais aguardadas do Carnaval de Salvador.

Sobre a atuação de Saulo Fernandes no IDB Rooftop, **Marina Mendes**, **cofundadora do Mīrārī** e responsável pela curadoria do espaço, afirma: *“Este concerto no IDB Lisbon é um dos momentos de topo da programação deste verão e reflete a missão do espaço de ser um lugar de encontro e partilha cultural. É uma oportunidade de aproximar Lisboa da riqueza da música brasileira, num ambiente que privilegia o convívio e a experiência coletiva.”*

Os bilhetes já se encontram disponíveis através da [Ticketline](https://ticketline.sapo.pt/pt/evento/saulo-fernandes-lisboa-2025-96252), no valor de 35€. A venda é feita por lotes, sendo que os valores podem alterar à medida que estes esgotam. Durante o mês de setembro, serão partilhados mais detalhes sobre o espetáculo.

Este concerto marca um dos pontos altos da programação de verão do IDB Rooftop by Mīrārī o, no topo do [IDB Lisbon - Innovation & Design Building Lisbon](https://www.idblisbon.com/), reforçando o compromisso do espaço com experiências culturais únicas e envolventes, onde a música, a arte e a comunidade se encontram sob o céu de Lisboa.

**Sobre Saulo Fernandes**

Filho da música, da Bahia e do Dona Estela, Saulo Fernandes nasceu a 9 de setembro de 1977, na cidade de Barreiras, no interior da Bahia. Influenciado pela família materna, conheceu a música muito cedo. Aos 10 anos, graças ao incentivo do seu tio Bosco Fernandes, fez a sua primeira participação em público, num trio elétrico da sua cidade natal. Aos 14 anos gravou o primeiro disco em formato LP, iniciando uma carreira que rapidamente se tornaria notável.

Aos 18 anos, já a residir em Vitória (ES), criou a banda Mukeka e começou a ganhar experiência a puxar blocos em trio elétrico. Pouco tempo depois regressou à Bahia, inspirado, e formou a Banda Chica Fé, com a qual gravou o CD ‘Querer’ e comandou o seu primeiro Carnaval na Bahia, em 2001.

O trabalho de Saulo começou a ser cada vez mais reconhecido e, em 2002, foi convidado a liderar a tradicional Banda Eva. Levou consigo os músicos da antiga banda, imprimindo a sua identidade em cada novo trabalho. Com carisma e talento, conquistou não apenas os fãs da Eva, mas também milhares de novos admiradores por todo o país.

Ao longo de onze anos na banda, gravou seis CDs e três DVDs, recebeu prémios de Melhor Cantor pelo segundo Carnaval consecutivo e o Prémio da Música Brasileira na categoria Canção Popular – Grupo, pelo álbum duplo CNRT. Saulo despediu-se da Banda Eva deixando um legado inegável de grandes sucessos.

A carreira a solo, que completa agora 12 anos, inclui oito álbuns editados e projetos especiais como Saulo Som Sol e a Pipoca de Saulo, uma das atrações mais aguardadas do Carnaval de Salvador. Ao longo de todo o percurso, Saulo continua a arrastar multidões, mantendo a essência da sua Bahia natal e explorando todas as possibilidades que a arte oferece, com energia contagiante e uma presença única em palco.

# # #

**Sobre a Jamestown**

A Jamestown é uma gestora de investimentos imobiliários e prestadora de serviços integrada verticalmente, com foco no design e mais de 40 anos de experiência, cuja missão é criar lugares que inspiram. Desde a sua fundação em 1983, a Jamestown já efetivou transações superiores a mais de 36 mil milhões de euros (40 mil milhões de dólares). A 31 de março de 2025, a Jamestown tinha mais de 13 mil milhões de euros (14,2 mil milhões de dólares) de ativos sob gestão e um portefólio nos principais mercados dos Estados Unidos, América Latina e Europa. A Jamestown emprega mais de 600 pessoas em todo o mundo e conta com 11 escritórios globais, incluindo as sedes em Atlanta e Colónia. Entre os projetos atuais e anteriores destacam-se o One Times Square e o Chelsea Market em Nova Iorque, o Industry City em Brooklyn, o Ponce City Market em Atlanta, o Ghirardelli Square em São Francisco, os Innovation and Design Buildings em Boston e em Lisboa, e o Groot Handelsgebouw em Roterdão. Para mais informações, visite [www.jamestownlp.com](http://www.jamestownlp.com).

**Sobre o Mīrārī**

O Mīrārī é uma plataforma cultural e criativa sediada em Lisboa, dedicado a transformar espaços urbanos em ambientes vibrantes de comunidade. Lançado inicialmente como um espaço temporário, o Mīrārī evoluiu para uma plataforma em crescimento que cria e produz programação cultural inclusiva, conjugando arte, música, gastronomia e interação social aberta.

O seu calendário dinâmico inclui eventos como os Local and Night Markets, que dão palco a criativos e produtores locais; as Jazz Sessions; o Mīrārī Invites, um programa curado de atuações de DJs; e o MīnīRārī, uma série cultural pensada para crianças e famílias.

O Mīrārī colabora ativamente com artistas, instituições e comunidades locais para promover a expressão criativa e novas formas de conexão na cidade.

Para mais informações, visite [www.mirari.pt](http://www.mirari.pt).

**Sobre o IDB Lisbon - Innovation & Design Building Lisbon**

O IDB Lisbon - Innovation & Design Building Lisbon é o lugar onde a inovação se cruza com a próxima geração de escritórios. Através dos seus espaços comuns e serviços, como o refeitório ou a sala de treino, o IDB Lisbon foi concebido para ser uma comunidade inclusiva, onde inquilinos e os visitantes podem estabelecer contactos, colaborar e inspirar-se. O edifício conta ainda com um rooftop ativado com arte, comida e entretenimento, criando uma experiência multidimensional e distinta que torna o edifício muito mais do que um local de trabalho.

Construído no final da década de 1960, o edifício de 60.000 metros quadrados é morada de várias empresas de uma vasta gama de setores, incluindo tecnologia, seguros, transportes, serviços sociais e educação. O imóvel está localizado na zona oriental de Lisboa, próximo do aeroporto, do centro da cidade, das principais autoestradas e dos centros de transportes públicos.

Para mais informações, visite [idblisbon.com](https://www.idblisbon.com/).

**Para mais informações, contacte:**

**Lift Consulting**

Patrícia Afonso - [patricia.afonso@lift.com.pt](mailto:patricia.afonso@lift.com.pt) | (+351) 913 385 935