**Dibujo en blanco y negro

El contenido generado por IA puede ser incorrecto.**

**CORONA CAPITAL SESSIONS**

**Presenta:**

**KEANE**

**PHOENIX**

**THE KOOKS**

**NOVIEMBRE 6 – Estadio 3 de Marzo, Guadalajara**

**KEANE**

**PHOENIX**

**PASSION PIT**

**NOVIEMBRE 8 – Estadio Carlos Iturralde, Mérida**

**FOO FIGHTERS**

**QUEENS OF THE STONE AGE**

**JEHNNY BETH**

**NOVIEMBRE 12 – Estadio Banorte, Monterrey**

**PREVENTA BANAMEX: 5 DE SEPTIEMBRE /2:00 PM**

**Corona Capital** es uno de los festivales más importantes del mundo, y lo ha conseguido gracias a que, en sus **15 años de vida**, ha ofrecido una amplia e interesante propuesta de bandas internacionales. Teniendo lista la edición de este 2025 que se llevará a cabo en el **Autódromo Hermanos Rodríguez del 14 al 16 de noviembre,** y uniéndonos a los festejos por los 100 años de la cerveza Corona, presentamos un nuevo concepto que viene a ofrecer a los fans del festival del interior de la República Mexicana, una serie de shows que prometen ser simplemente increíbles e inolvidables.

***Esto es Corona Capital Sessions:***

El inicio de estos eventos únicos será en la ciudad de **Guadalajara**, donde **importantes y consagradas bandas**, harán del 6 de noviembre el mejor día del año, gracias a un cartel poderoso. De cerca, las sesiones llegarán también al sur, aterrizando en la histórica ciudad de Mérida el próximo 8 de noviembre. Estos eventos tienen en común una unión que estará tejida por la presentación de Keane y Phoenix en ambas ciudades.

Iniciamos con **Keane**, la banda británica que, con 30 años de experiencia en los escenarios, ha elevado el estandarte del sonido indie a niveles insuperables, teniendo en su disco debut, *Hopes And Fears* (2004), la catapulta que les permitió llegar a personas de todo el mundo, que se enamoraron de inmediato del proyecto por canciones como “Somewhere Only We Know” o “Everybody’s Changing”. La voz de Tom Chaplin, así como el característico sonido de piano, serán el enlace perfecto.

Como ya seanunciaba**, Phoenix,** se une a Corona Capital Sessions en Mérida y Guadalajara, un hecho insólito para celebrar, porque las grandes canciones de la banda francesa siempre son muestra de la calidad que los ha caracterizado por más de 20 años de trayectoria. ¿Recuerdan “1901”, “Lisztomania”, “Ti Amo”? Es momento de volverlas a cantar junto a Thomas Mars y compañía los días 6 y 8 de noviembre.

¿Y qué distingue a una sesión de otra?: El rock británico de **The Kooks** que se apoderará de la capital tapatía y el chispazo de indie pop en Mérida con **Passion Pit.**

En Guadalajara, se escuchará “Naive”, una rola perfectamente conocida por la generación que en los 2000 estaba ávida de música para cantar y bailar. Ese ya clásico aunado a “She Moves In Her Own Way” y algunos otros enormes tracks, son los que nos ofrece The Kooks, este proyecto británico que no deja de sorprendernos y hacernos disfrutar de la música. Así que verlos en la capital tapatía será todo un agasajo.

Por su parte, **Passion Pit**, el proyecto de Michael Angelakos, que comenzó en 2007 con la grabación de canciones para su novia de aquel entonces y que tiempo después se convertiría en su EP debut, *Chunk Of Change*, se une a este roadtrip histórico y lleno de la mejor música de los últimos 30 años. Passion Pit regresa a México y nos enorgullece que sea en Mérida, donde podremos escuchar temas increíbles como “Sleepyhead”, “Little Secrets”, “The Reeling”, entre algunos otros, que nos harán bailar como nunca.

¡Alto ahí!, que no nos olvidamos de la poderosa Sultana del Norte: Monterrey.

Con la capital de Nuevo León consolidada como un pilar fundamental en la escena internacional, su público exigente ha hecho posible que los mejores artistas de talla mundial surquen al estado más vanguardista para presentar los espectáculos más inigualables de la región y Corona Capital Sessions, no podía quedarse fuera.

Demostrando el poder de esta ciudad, el norte disfrutará de una sesión inigualable con **Foo Fighters, Queens Of The Stone Age y Jehnny Beth.**

Monterrey se cimbrará con una de las bandas más consolidadas del rock; parteaguas en la música desde 1994, esta agrupación liderada por DaveGrohl, celebra este 2025 los 30 años de su primer lanzamiento, el homónimo ***Foo Fighters*** (2025).

Reconocidos por su potente sonido, sus riffs memorables y la introspección de sus letras, vivir una presentación de **Foo Fighters** es más que una experiencia musical, es ser parte de un ritual colectivo de energía pura donde “Everlong”, “The Pretender” y “Learn To Fly” te transportarán a otro nivel. Monterrey será testigo de un histórico recordatorio de por qué el rock sigue vivo y lleva el nombre de **Foo Fighters.**

A la par, llegará **Queens Of The Stone Age,** la banda que desafía los límites de la experiencia sonora a través de guiños al blues, riffs poderosos y melodías hipnóticas. Liderados por Josh Homme, esta agrupación de stoner rock ha marcado a más de una generación desde principios del milenio, gracias a la atemporalidad de sus canciones como “No One Knows”, “Go With The Flow”, “The Way You Used To Do” y ahora, romperán el escenario regio con esta sesión incomparable.

A este line up le falta el poder de una voz femenina y **Jehnny Beth**, llega para reclamar el lugar. Esta sesión caerá ante una de las artistas más audaces y eclécticas de la escena musical; un torbellino de post punk y electrónica que dejará el alma en el escenario.

Conocida por ser la exvocalista de Savages, **Jehnny Beth** se ha forjado en la industria como uno de los proyectos más ambiciosos; haciendo uso de su magnética voz, esta compositora y cantante francesa lanzó el pasado 29 de agosto su segundo álbum *You Heartbreaker, You*, una obra catártica que se carga de esa energía cruda que sólo **Jehnny Beth** logra consolidar.

Monterrey no sólo vivirá una liberación sonora con esta artista, sino que, además, tendrá el privilegio de escuchar, antes que nadie, las nuevas composiciones de esta aclamada artista.

Sé parte del regreso de históricas bandas a nuestro país adquiriendo tus boletos en la Preventa Banamex el **5 de septiembre a las 2:00 PM** y al otro día, por medio de la venta general en las taquillas del inmueble o a través de Ticketmaster y/o Eticket.

**Conecta con KEANE:**

[**FACEBOOK**](https://www.facebook.com/keane/) **|** [**INSTAGRAM**](https://www.instagram.com/keaneofficial) **|** [**X**](https://x.com/keaneofficial)

**Conecta con PHOENIX:**

[**FACEBOOK**](https://www.facebook.com/wearephoenix) **|** [**INSTAGRAM**](https://www.instagram.com/wearephoenix/) **|** [**X**](https://x.com/wearephoenix)

**Conecta con THE KOOKS:**

**[FACEBOOK](https://facebook.com/thekooksofficial) |** [**INSTAGRAM**](https://www.instagram.com/thekooksmusic) **|** [**X**](https://twitter.com/thekooksmusic)

**Conecta con PASSION PIT:**

[**FACEBOOK**](https://www.facebook.com/PassionPit) **|** [**INSTAGRAM**](https://www.instagram.com/passion_pit/?hl=es)

**Conecta con FOO FIGHTERS**

[**FACEBOOK**](https://www.facebook.com/foofighters) **|** [**INSTAGRAM**](https://www.instagram.com/foofighters/) **|** [**X**](https://x.com/foofighters)

**Conecta con QUEENS OF THE STONE AGE**

[**FACEBOOK**](https://www.facebook.com/QOTSA/) **|** [**INSTAGRAM**](https://www.instagram.com/queensofthestoneage/) **|** [**X**](https://x.com/qotsa)

**Conecta con JEHNNY BETH**

[**FACEBOOK**](https://www.facebook.com/jehnnybethofficial/) **|** [**INSTAGRAM**](https://www.instagram.com/jehnnybeth/) **|** [**X**](https://x.com/jehnbeth)

**Únete a la comunidad de CORONA CAPITAL**

[**www.coronacapital.com.mx**](http://www.coronacapital.com.mx)

[**www.instagram.com/coronacapital**](http://www.instagram.com/coronacapital)

[**www.tiktok.com/@coronacapitalmx**](http://www.tiktok.com/@coronacapitalmx)

[**www.facebook.com/CoronaCapital**](http://www.facebook.com/CoronaCapital)

[**https://x.com/coronacapital**](https://x.com/coronacapital)