

Radom, 4 marca 2025 r.

Informacja prasowa

Lotnisko Warszawa-Radom: Podsumowanie lutego i zapowiedź nowego kierunku

Lotnisko Warszawa-Radom odnotowało spadek liczby pasażerów w lutym 2025 roku w porównaniu do roku poprzedniego. W nadchodzących miesiącach port lotniczy zyska nowe połączenie do Barcelony, a jego infrastruktura przyciąga nie tylko podróżnych, ale także branżę filmową, co potwierdza sukces filmu „Prawdziwy ból”.

W lutym 2025 roku z usług portu skorzystało 5.420 pasażerów, a w ramach 32 operacji pasażerskich realizowano rejsy do Rzymu i Larnaki. W porównaniu do lutego 2024 roku, kiedy to obsłużono 6.368 podróżnych i odbyło się 48 operacji pasażerskich, odnotowano mniejszy ruch, co jest wynikiem zmian w siatce połączeń.

Nowe połączenie do Barcelony

W nadchodzących miesiącach zapowiadana jest inauguracja nowego kierunku z radomskiego lotniska. Już 14 czerwca 2025 r. Polskie Linie Lotnicze LOT uruchomią regularne loty do Barcelony. Rejsy będą odbywać się raz w tygodniu, w soboty o 7.15. Czas podróży to około 3 godziny, a pasażerów w podróż zabiorą samoloty Boeing 737 MAX 8 oraz 737-800. To kolejne połączenie, które poszerzy ofertę lotniska, stwarzając nowe możliwości dla mieszkańców regionu.

„Cieszymy się, że Polskie Linie Lotnicze LOT konsekwentnie rozwijają swoją ofertę z Lotniska Warszawa-Radom. Nowe połączenie do Barcelony to już siódma trasa zapowiedziana na sezon LATO 2025, co potwierdza rosnący potencjał tego portu. Liczymy, że wkrótce będziemy mogli ogłosić kolejne kierunki – zwłaszcza połączenia na północ Europy, które cieszą się dużym zainteresowaniem zarówno wśród podróżnych indywidualnych, jak i biznesowych” – powiedział Marcin Danił, p.o. prezesa zarządu, członek zarządu ds. finansowo-handlowych PPL.

Barcelona to trzecia trasa LOT-u z Radomia, po całorocznym połączeniu do Rzymu i sezonowej Prewenzie, a zarazem jedna z siedmiu zapowiedzianych już tras na sezon LATO 2025.

Sukces lotniska na wielkim ekranie

Lotnisko Warszawa-Radom zapisało się również na kartach światowego kina. Film „Prawdziwy ból”, do którego zdjęcia realizowano na terenie portu, odniósł ogromny sukces – jeden z aktorów występujących w produkcji, Kieran Culkin, otrzymał nagrodą Amerykańskiej Akademii filmowej – statuetkę Oscara. To dowód na to, że infrastruktura lotniska jest atrakcyjna nie tylko dla linii lotniczych i podróżnych, ale również dla branży filmowej. Co ciekawe, nie jest to debiut radomskiego portu na „srebrnym ekranie”. Wcześniej lotniskowe wnętrza były tłem filmu Macieja Kawulskiego „Kleks i wynalazek Filipa Golarza”.

Dodatkowych informacji udziela:

Biuro Public Relations

e-mail: pr@ppl.pl