Warszawa, 20.08.2025 r.

**Informacja prasowa**

**Sztuka, bunt i pamięć. Paweł Kowalewski gościem Spotkania ze sztuką DESA Modern w Elektrowni Powiśle**

**Industrialna przestrzeń Elektrowni Powiśle ponownie stanie się miejscem twórczego dialogu o sztuce. 21 sierpnia o godz. 19:00 odbędzie się spotkanie z Pawłem Kowalewskim – malarzem, performerem, założycielem legendarnej Gruppy. Rozmowę poprowadzi Dorota Monkiewicz, wybitna kuratorka i badaczka sztuki, znana z bezkompromisowego spojrzenia na współczesną kulturę. Wieczór będzie okazją, by zajrzeć w artystyczny świat jednego z najważniejszych polskich twórców współczesnych, którego prace znajdują się w kolekcjach Centre Pompidou w Paryżu, Zachęty czy Muzeum Narodowego w Warszawie.**

Twórczość Pawła Kowalewskiego od lat wymyka się prostym definicjom – balansuje na granicy ekspresji, autobiografii i społecznego komentarza. Artysta, współtwórca Gruppy – najbardziej radykalnego ruchu artystycznego lat 80. – konsekwentnie podąża własną drogą, mierząc się z tematami pamięci, tożsamości i doświadczeń jednostki wobec historii. Od ironicznych komentarzy w piśmie „Oj dobrze już”, przez performatywne akcje i malarskie „Psalmy” lat 80., po głośny cykl „NIE WOLNO” czy znikające portrety kobiet w serii „Moc i Piękno” – jego prace zawsze prowokują, zmuszają do refleksji i dialogu.

Rozmowę z artystą poprowadzi **Dorota Monkiewicz** – wybitna kuratorka, badaczka i pierwsza dyrektorka Muzeum Współczesnego Wrocław, znana m.in. z wystaw „Dzikie pola. Historia awangardowego Wrocławia” czy „Awangarda i Państwo”. Jej wieloletnie doświadczenie i przenikliwa perspektywa pozwolą spojrzeć na dorobek Kowalewskiego zarówno w kontekście polskiej sztuki krytycznej, jak i globalnych zjawisk artystycznych.

Spotkanie z Pawłem Kowalewskim odbędzie się **21 sierpnia o godz. 19:00 na tarasie Lumen Rooftop w Elektrowni Powiśle na poziomie +2**. Udział w wydarzeniu jest bezpłatny, obowiązują jednak zapisy – wystarczy wysłać maila ze swoim imieniem i nazwiskiem na adres powisle@desamodern.pl.

Cykl wydarzeń *DESA Modern. Spotkania ze sztuką w Elektrowni Powiśle*, został zainicjowany w 2023 roku. W sezonie letnim koneserzy sztuki mogli dotychczas bezpośrednio poznać dzieła i posłuchać o twórczości m.in. Zdzisława Beksińskiego, Szymona Brodziaka, Michała Zaborowskiego czy Wojciecha Siudmaka. Kontynuacja cyklu spotkań, obejmujących wernisaże prac polskich artystów, ma na celu propagowanie kultury i popularyzację sztuki w świadomości odbiorców. DESA Modern, jako galeria sztuki specjalizująca się w sztuce współczesnej połączyła siły z Elektrownią Powiśle – ważnym pod względem historycznym i kulturowym miejscem na mapie Warszawy. W industrialnej przestrzeni przez całe lato cyklicznie będą prezentowane kolekcje wybitnych twórców oraz uznanych artystów młodego pokolenia.

Spotkania ze sztuką DESA Modern to jedno z wielu wydarzeń, które tworzą program piątego lata w Elektrowni Powiśle. Obok sztuki przez dwa miesiące wakacji czekają tu także kino dokumentalne pod chmurką, muzyka na żywo, joga na trawie i rodzinne niedziele.

**BIO**

**Paweł Kowalewski** – malarz, rzeźbiarz, performer. Profesor warszawskiej ASP, współzałożyciel Gruppy – najważniejszej formacji artystycznej lat 80. Jego prace znajdują się m.in. w Centre Pompidou, Muzeum Narodowym w Warszawie, Muzeum Sztuki w Łodzi czy w kolekcjach prywatnych. Brał udział w Documenta 8 w Kassel, Biennale w Wenecji, a także prestiżowych wystawach w Niemczech, Izraelu czy we Włoszech. Autor głośnych cykli „Psalmy”, „NIE WOLNO” oraz „Moc i Piękno”.

**Dorota Monkiewicz** – krytyczka i kuratorka sztuki współczesnej. Laureatka Nagrody Krytyki Artystycznej im. Jerzego Stajudy. Założycielka i pierwsza dyrektorka Muzeum Współczesnego Wrocław, przez wiele lat związana z Muzeum Narodowym w Warszawie. Autorka ponad 100 publikacji, kuratorka wystaw takich artystów jak Ewa Partum czy Zbigniew Libera.

**Kontakt dla mediów:**

Agnieszka Kurczych

PR & Marketing Manager

[kurczych.agnieszka@whitestar-realestate.com](mailto:kurczych.agnieszka@whitestar-realestate.com)

tel. +48 667 770 281