



NOTA DE AGENDA

CULTURA E RESISTÊNCIA EM RITMO DE SAMBA: O COLETIVO GIRA ANIMA O IDB ROOFTOP BY MĪRĀRĪ

15 DE AGOSTO | 20H | IDB ROOFTOP BY MĪRĀRĪ

O terraço panorâmico do IDB Lisbon recebe no dia 15 de agosto, a partir das 20h00, grupo para uma noite de samba, diversidade e cultura.

No feriado de sexta-feira, 15 de agosto, o IDB *Rooftop* by MĪrārĪ, localizado no topo do [IDB Lisbon - Innovation & Design Building Lisbon](#), convida todos a juntar-se a uma roda de samba especial ao pôr do sol com o [Coletivo Gira](#) - que afirma o samba como espaço de resistência cultural, identidade e inclusão.

Com entrada livre e uma vista privilegiada sobre o Tejo, o evento traz ao coração da cidade uma noite de música, diversidade e celebração comunitária. Reconhecido pela sua energia contagiante, o Coletivo Gira promete uma experiência imersiva onde o samba se afirma como linguagem de expressão cultural e celebração partilhada. Numa roda inclusiva e aberta a todos, a música afro-brasileira ganha corpo e voz em Lisboa, criando um momento de encontro onde o ritmo une, emociona e faz dançar.

Para aquecer o início da noite, e precedendo a atuação do Coletivo Gira, o público poderá contar com uma seleção musical especial da DJ Glau, e um momento intimista de voz e violão da Veruska. O evento integra a programação cultural do MĪrārĪ, parceiro da [Jamestown](#) no IDB Lisbon, e promete ser um dos pontos altos do verão na cidade.

Com vista panorâmica para Lisboa, o IDB Rooftop by MĪrārĪ volta a afirmar-se como um palco de encontro entre arte, comunidade e pertença — onde a música dá o tom à cidade.

SOBRE O COLETIVO GIRA

Fundado em Lisboa em 2021 por quatro mulheres imigrantes, o Coletivo Gira é um movimento musical e social criado por mulheres imigrantes em Lisboa, com o objetivo de promover a cultura afro-brasileira e a igualdade de género através do samba. Com uma formação base de sete musicistas e uma rede de mais de 30 mulheres, é hoje uma das vozes mais marcantes da nova cena cultural afro-brasileira em Portugal. O grupo já passou por palcos emblemáticos como o CCB, MAAT, Musicbox, Casa Independente e festivais como Super Bock em Stock, Lisboa Mistura, Festival a Porta, MegaSamba, Pé na Terra, entre outros, dentro e fora de Portugal. Ao longo de três anos, realizou mais de 80 apresentações, sempre aliando arte e ativismo, e a combater estereótipos de género e a afirmar o samba como espaço de igualdade e resistência.

A sua roda de samba é conhecida por ser inclusiva, potente e profundamente ligada à celebração da diversidade. O projeto convida públicos diversos a partilhar um ambiente de pertença e expressão artística.

O projeto também inclui a Feira da Gira, dedicada a mulheres e pessoas não-binárias empreendedoras, DJs convidadas e pocket shows autorais, valorizando a produção cultural diversa e independente.

###

Sobre a Jamestown

A Jamestown é uma gestora de investimentos imobiliários e prestadora de serviços integrada verticalmente, com foco no design e mais de 40 anos de experiência, cuja missão é criar lugares que inspiram. Desde a sua fundação em 1983, a Jamestown já efetivou transações superiores a mais de 36 mil milhões de euros (40 mil milhões de dólares). A 31 de março de 2025, a Jamestown tinha mais de 13 mil milhões de euros (14,2 mil milhões de dólares) de ativos sob gestão e um portefólio nos principais mercados dos Estados Unidos, América Latina e Europa. A Jamestown emprega mais de 600 pessoas em todo o mundo e conta com 11 escritórios globais, incluindo as sedes em Atlanta e Colónia. Entre os projetos atuais e anteriores destacam-se o One Times Square e o Chelsea Market em Nova Iorque, o Industry City em Brooklyn, o Ponce City Market em Atlanta, o Ghirardelli Square em São Francisco, os Innovation and Design Buildings em Boston e em Lisboa, e o Groot Handelsgebouw em Roterdão. Para mais informações, visite www.jamestownlp.com.

Sobre o Mirārī

O Mirārī é uma plataforma cultural e criativa sediada em Lisboa, dedicado a transformar espaços urbanos em ambientes vibrantes de comunidade. Lançado inicialmente como um espaço temporário, o Mirārī evoluiu para uma

plataforma em crescimento que cria e produz programação cultural inclusiva, conjugando arte, música, gastronomia e interação social aberta.

O seu calendário dinâmico inclui eventos como os Local and Night Markets, que dão palco a criativos e produtores locais; as Jazz Sessions; o Mirārī Invites, um programa curado de atuações de DJs; e o MīnīRārī, uma série cultural pensada para crianças e famílias.

O Mirārī colabora ativamente com artistas, instituições e comunidades locais para promover a expressão criativa e novas formas de conexão na cidade.

Para mais informações, visite www.mirari.pt.

Sobre o IDB Lisbon - Innovation & Design Building Lisbon

O IDB Lisbon - Innovation & Design Building Lisbon é o lugar onde a inovação se cruza com a próxima geração de escritórios. Através dos seus espaços comuns e serviços, como o refeitório ou a sala de treino, o IDB Lisbon foi concebido para ser uma comunidade inclusiva, onde inquilinos e os visitantes podem estabelecer contactos, colaborar e inspirar-se. O edifício conta ainda com um rooftop ativado com arte, comida e entretenimento, criando uma experiência multidimensional e distinta que torna o edifício muito mais do que um local de trabalho.

Construído no final da década de 1960, o edifício de 60.000 metros quadrados é morada de várias empresas de uma vasta gama de setores, incluindo tecnologia, seguros, transportes, serviços sociais e educação. O imóvel está localizado na zona oriental de Lisboa, próximo do aeroporto, do centro da cidade, das principais autoestradas e dos centros de transportes públicos.

Para mais informações, visite idblisbon.com.

Para mais informações, contacte:

Lift Consulting

Patrícia Afonso – patricia.afonso@lift.com.pt | (+351) 913 385 935