



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**UNE VÉRITABLE BATAILLE ROYALE : KENT FARRINGTON ET GREYA S'IMPOSENT DANS LE ROLEX US EQUESTRIAN OPEN GRAND PRIX CSI5\* 1,60M DOTÉ DE 1 000 000 DE DOLLARS LORS DE LA ROLEX FINALE WEEK DU WINTER EQUESTRIAN FESTIVAL**

**Wellington, 28 Mars 2026** – L'Américain Kent Farrington et sa jument de 12 ans Greya ont remporté le titre 2026 du Rolex US Equestrian Open Grand Prix CSI5\* 1,60 m doté de 1 000 000 de dollars, disputé samedi soir lors de la Rolex Finale Week du Winter Equestrian Festival à Wellington International, en Floride (États-Unis).

Le Rolex US Equestrian Open Grand Prix était le premier des sept événements de la Rolex Series 2026, et l'immense public enthousiaste, qui a créé une atmosphère incroyable à mesure que les projecteurs illuminaient la piste principale de Wellington International, a parfaitement illustré l'importance de cette épreuve, point d'orgue de la Rolex Finale Week.

La victoire de Farrington dans le Rolex Grand Prix est la première d'un cavalier local depuis sept ans, rendant ce succès encore plus savoureux pour le cavalier de 45 ans, actuellement numéro 2 mondial. « C'est toujours formidable de gagner à domicile », a déclaré Farrington. « Wellington est véritablement devenu une communauté équestre. Le public local est très présent et nous soutient tous, mais particulièrement les cavaliers américains, donc c'est vraiment spécial de gagner ici chez soi. Je n'avais pas encore remporté de Grand Prix en 2026 [WEF], c'est donc une très belle façon de conclure ma saison ici. »

Quarante cavaliers s'étaient qualifiés pour le Rolex US Equestrian Open Grand Prix lors de la Rolex Finale Week. Le tenant du titre et champion olympique en titre Christian Kukuk (GER), actuellement numéro 6 mondial, figurait parmi les participants, aux côtés notamment du numéro

3 mondial Ben Maher (GBR), de la numéro 7 mondiale Nina Mallevaey (FRA), ainsi que de la numéro 11 mondiale Laura Kraut (USA).

Le parcours de 14 obstacles conçu par Guilherme Jorge (BRA) débutait de manière audacieuse avec un triple barre suivi du mur Rolex Series. La partie centrale, comprenant une triple combinaison verticale-vertical-oxer Rolex suivie d'un spa, mettait la précision à l'épreuve, avant une fin de parcours particulièrement délicate. Il s'agissait d'un tracé exigeant, au point que le tenant du titre Kukuk, associé à Checker 47 (Comme Il Faut x Come On), médaillé d'or olympique 2024, a préféré abandonner après des difficultés au mur.

Sous les projecteurs de Wellington et porté par un public complet et enthousiaste, le premier sans-faute est venu du double champion olympique Ben Maher (GBR) et Enjeu de Grisien (Toulon x Andiamo). Jordan Coyle (IRL) et Chaccolino (Chacco-Blue x Heartbreaker) ont rapidement suivi, assurant leur place au barrage. À mi-parcours, Maher et Coyle étaient les seuls à avoir trouvé toutes les solutions face au parcours imaginé par Jorge, qui avait parfaitement relevé le défi d'un plateau de classe mondiale.

Kent Farrington et la très régulière Greya (Colestus x Contender) ont signé le troisième sans-faute en revenant en piste après la pause, tandis que Darragh Kenny (IRL) et Eddy Blue (Eldorado vd Zeshoek x Chacco-Blue) ont réalisé l'un des parcours les plus précis de la soirée pour se qualifier à leur tour. Le champion d'Europe 2025 Richard Vogel (GER) a été le dernier à rejoindre le barrage avec Gangster Montdesir (Kannan x Cornet Obolensky), portant à cinq le nombre de prétendants au titre.

Au barrage, Ben Maher et Enjeu de Grisien ont donné le ton en bouclant leur parcours en 43,72 secondes, mettant immédiatement la pression sur leurs adversaires. Jordan Coyle et Chaccolino ont vu leurs espoirs s'envoler avec une faute à l'avant-dernier obstacle. Troisième à s'élancer, Kent Farrington et Greya, qui avaient remporté neuf des quinze barrages en CSI5\* 1,60 m auxquels ils avaient participé, ont amélioré le temps de Maher de 0,73 seconde pour prendre la tête.

Avec Kenny et Vogel encore à venir, le suspense restait entier, offrant au public averti de Wellington un final électrique. Malgré une très belle tentative, Kenny et Eddy Blue ont fauté sur le dernier oxer, laissant à Vogel et Gangster Montdesir le soin de décider de l'issue.

Lancé dans un galop audacieux vers le dernier obstacle, le numéro 4 mondial a franchi la ligne d'arrivée avec 0,12 seconde d'avance sur Farrington, mais au prix d'une faute sur l'ultime obstacle. Avec quatre points ajoutés à son score, Vogel termine troisième devant Kenny,

quatrième, et Coyle, cinquième, tandis que Farrington s'adjuge le titre à domicile devant Maher, deuxième.

« On ne sait jamais si c'est parfait avant la fin de l'épreuve, mais je pense avoir réalisé un barrage très compétitif », a commenté Farrington. « J'ai pris suffisamment de risques pour mettre la pression, sans aller trop loin. Je savais qu'un parcours exceptionnel pouvait me battre, mais qu'il faudrait vraiment quelque chose de spécial. »

« Je pense qu'elle est vraiment exceptionnelle », a-t-il ajouté au sujet de Greya. « On fait ce sport depuis longtemps, on monte de bons chevaux, parfois de très grands chevaux, mais certains sont hors normes, et je pense qu'elle en fait partie. Elle a tout : la vitesse, la qualité de saut, l'amplitude, la facilité à monter. C'est un cheval incroyable. »

Farrington a également salué les événements de la Rolex Series, soulignant les facteurs qui en font leur succès auprès des cavaliers comme du public.

« Tout d'abord, les meilleurs cavaliers sont présents, donc le niveau sportif est exceptionnel. Ensuite, il y a des dotations importantes. Le prestige des événements Rolex nous place au niveau des plus grands sports, et il y a un public formidable comme ce soir. La combinaison de tous ces éléments crée des événements dont nous sommes tous fiers. Et je suis très heureux d'avoir gagné ! »

« C'était un public incroyable devant lequel sauter, probablement le plus grand que j'ai vu ici, et comme toujours une belle conclusion à une longue saison », a ajouté Ben Maher, deuxième.

« C'est toujours difficile de partir en premier face à des cavaliers de ce niveau », a poursuivi Maher. « Quoi que je fasse, ils allaient tenter quelque chose de plus. Il s'agissait donc de mettre suffisamment de pression, de laisser les barres en place et de les pousser à la faute — ce que j'ai réussi à faire, sauf pour un. »

« Il est devenu un cheval exceptionnel, peut-être même le meilleur de mon piquet actuellement », a-t-il ajouté à propos d'Enjeu de Grisien. « Il n'y a rien qu'il ne puisse faire. Il a été un peu lent à se développer, difficile à monter à sept ans, mais il n'a cessé de progresser. Il nous manque juste une demi-seconde ! »

« C'est pour cela que notre sport est si passionnant : tout peut basculer jusqu'au dernier obstacle », a déclaré Richard Vogel après sa troisième place. « Malheureusement, ma dernière ligne n'était pas idéale. J'aurais dû faire une foulée de moins ; Gangster était parfaitement avec moi. Je suis néanmoins très fier de lui. »

« Nous avons de grandes attentes pour lui », a-t-il ajouté. « C'était de loin le plus grand défi qu'il ait relevé. Il a été fantastique dans la première manche comme au barrage. Nous sommes très fiers de lui. »

Pour les résultats complets du Rolex US Equestrian Open Grand Prix, [cliquez ici](#).

Après le Winter Equestrian Festival, la Rolex Series se poursuivra avec le CSIO Roma Piazza di Siena (Italie) du 27 au 31 mai, puis le Jumping International de La Baule – Officiel de France du 11 au 14 juin, avant de rejoindre le Falsterbo Horse Show (Suède) du 8 au 12 juillet. Le Jumping International de Dinard (France) du 27 juillet au 2 août précédera le RDS Dublin Horse Show du 4 au 9 août, avant le Brussels StepheX Masters du 26 au 30 août.

Toutes les actualités, [cliquez ici](#)

Résultat du Rolex US Equestrian Open Grand Prix, [cliquez ici](#)

## INFORMATIONS CLÉS - ROLEX US EQUESTRIAN OPEN GRAND PRIX

**Nombre de partants :** 40

### Épreuves qualificatives :

CSI5\* 1,55 m – Table A en deux manches (jeudi 26 mars) : les 30 meilleurs se qualifient pour le Rolex Grand Prix

CSI5\* 1,50 m – Table A au chronomètre (vendredi 27 mars) : les 10 meilleurs se qualifient pour le Rolex Grand Prix

**Hauteur du parcours :** 1,60 m

**Chef de piste :** Guilherme Jorge

**Dotation :** 1 000 000 USD

## VAINQUEURS DU ROLEX US EQUESTRIAN OPEN GRAND PRIX

2015-McLain Ward – HH Carlos Z (USA)

2016-Ben Maher – Saren (GBR)

2017-Sergio Alvarez Moya – Charmeur (ESP)

2018-Margie Engle – Royce (USA)

2019-McLain Ward – HH Azur (USA)

2021-Daniel Deusser – Killer Queen (GER)

2022-Ashlee Bond – Karoline of Ballmore (USA)

2023-Richard Vogel – Cepano Baloubet (GER)

2024-Christian Kukuk – Checker 47 (GER)

2025-Christian Kukuk – Checker 47 (GER)

## **CONTACT PRESSE**

Noémie Renard | +33 (0)7 83 07 19 18 | [press@rolexseries-equestrian.com](mailto:press@rolexseries-equestrian.com)

[BIBLIOTHÈQUE DES CONTENUS](#)

[ACCRÉDITATION](#)

[SITE INTERNET](#)

## **ÉVÉNEMENTS DE LA ROLEX SERIES 2026**

Winter Equestrian Festival - Rolex Finale Week | March 24-29, 2026

CSIO Roma Piazza di Siena | May 27-31, 2026

Jumping International de La Baule - Officiel de France | June 11-14, 2026

Falsterbo Horse Show | July 8-12, 2026

Jumping International de Dinard | July 30-August 2, 2026

RDS Dublin Horse Show | August 5-9, 2026

Brussels Stephex Masters | August 26-30, 2026

## **À PROPOS DE LA ROLEX SERIES**

La Rolex Series rassemble sept des concours de saut d'obstacles les plus emblématiques au monde, chacun soutenu par Rolex. Le point culminant de chacun de ces événements est le Rolex Grand Prix, où les meilleurs chevaux et cavaliers du monde s'affrontent pour remporter sept des titres les plus convoités de la discipline.

Réunis au sein de la Rolex Series, lancée en 2024, ces sept événements uniques possèdent chacun leurs caractéristiques distinctives tout en partageant plusieurs éléments communs. Tout d'abord, chacun des concours qui composent la Rolex Series honore l'héritage et les traditions qui caractérisent si fortement le saut d'obstacles. Par ailleurs, les sites qui composent ce label dont beaucoup possèdent une riche histoire équestre offrent des infrastructures et des installations reconnues à l'échelle mondiale. Les sept sites se distinguent également par la présence d'un public particulièrement passionné et averti, créant une atmosphère unique qui permet aux chevaux et aux cavaliers d'exprimer pleinement leur potentiel.