

آرت دي إيجيبت تُعلن عن النسخة السادسة من "الأبد هو الآن" عند أهرامات الجيزة

نسخة جديدة تقودها فنانات، في حوار متجدد مع إرث مصر القديم

من ٤ نوفمبر حتى ٢٨ نوفمبر ٢٠٢٦

أهرامات الجيزة، مصر

يعود "الأبد هو الآن" في نسخته السادسة المنتظرة، من ٤ نوفمبر حتى ٢٨ نوفمبر ٢٠٢٦، عند أهرامات الجيزة الشهيرة. وينظم المعرض، الحائز على مكانة عالمية، آرت دي إيجيبت، ويواصل مهمته في الجمع بين أبرز الفنانين المعاصرين، حيث تضم هذه النسخة ممارسات فنية فرنسية وأمريكية وصينية وبريطانية-جامايكية ومصرية، في حوار مع أحد أعظم المعالم الثقافية التي عرفتها الإنسانية.

وعلى خلفية موقع تراث عالمي مسجل لدى اليونسكو يمتد عمره إلى 4500 عام، يدعو معرض "الأبد هو الآن" الفنانين إلى التأمل في عظمة الحضارة القديمة من خلال عدسة الممارسة الفنية المعاصرة. وقد أصبح المعرض أول وأكبر معرض للفن المعاصر من نوعه يُقام عند أهرامات الجيزة، محوّلًا هذا الموقع التاريخي إلى منصة للتبادل الثقافي العالمي والابتكار الفني.

وتكشف النسخة السادسة العلاقة الممتدة بين الإنسان والعمارة والعالم الطبيعي، مستلهمة الدقة الهندسية اللافتة للأهرامات، ومحاذاتها الفلكية، وأهميتها التاريخية. ومن خلال أعمال فنية مصممة خصيصاً للموقع وأعمال معاصرة ضخمة، سيتأمل الفنانون المشاركون في موضوعات الاستمرارية، والنظام المكاني، والذاكرة الثقافية، والحوار بين الماضي والحاضر.

ويتعامل "الأبد هو الآن" مع هضبة الجيزة ليس فقط باعتبارها موقعاً أثرياً، بل مشهداً ثقافياً حياً يواصل إلهام البحث الفني والخيال المعاصر. ومن خلال دمج الخامات والتقنيات الحديثة مع إشارات إلى الهندسة المقدسة وعلم الكونيات والحرفية التقليدية، يسلط المعرض الضوء على استمرار تأثير أنظمة المعرفة التاريخية في الفكر والتعبير الإبداعي المعاصر.

تأسست آرت دي إيجيبت على يد نادين عبد الغفار، وتواصل ترسيخ مكانة مصر في المشهد الفني المعاصر العالمي من خلال معارض رائدة تجمع بين التراث والابتكار. ومنذ انطلاقتها، استقطب معرض "الأبد هو الآن" فنانين مشهورين عالمياً وجمهوراً من مختلف أنحاء العالم، مؤكداً الأهمية الإنسانية الشاملة للإرث الثقافي المصري.

نبذة عن آرت دي إيجيبت بالتعاون مع كالتشرفيتور (CulturVator):

تأسست آرت دي إيجيبت على يد الفرنسية-المصرية نادين عبد الغفار، وهي منصة متعددة التخصصات مكرسة لدعم الفنون والتراث الثقافي المصري. ويُقام معرضها السنوي الرئيسي "الأبد هو الآن" في مواقع تاريخية بارزة مثل أهرامات الجيزة، ليصل بين ماضي مصر والفن المعاصر، محتقلاً بعامه الخامس في 2025. ومنذ عام 2019، توسعت آرت دي إيجيبت دولياً، فعرضت أعمال فنانين مصريين في أبرز معارض الفن العالمية، واستضافت معارض في الخارج، وأطلقت مبادرات تشمل بودكاست وسلسلة محاضرات وبرامج مجتمعية. وتعمل مشاريعها تحت رعاية اليونسكو، وتقوم على مبادئ الاستدامة وإتاحة الوصول والحوار الثقافي. أما كالتشرفيتور، المنصة الشقيقة لآرت دي إيجيبت، فتجمع هذه المبادرات كافة تحت

مظلة واحدة، وتتعاون مع شركاء من القطاعين العام والخاص لتفعيل المساحات الثقافية وتعزيز التبادل الإبداعي العالمي عبر الفنون البصرية والتصميم والسينما والتراث والموسيقى.

جهة التواصل الإعلامي: آلاء الصايغ، مديرة العلاقات العامة

البريد الإلكتروني: press@artdegypte.com

إنستغرام: @artdegypte

الموقع الإلكتروني: www.artdegypte.org

###