

**Opera Contemporary arreda Villa Adele a Dubai**

**Opera Contemporary**, brand di Angelo Cappellini specializzato nella produzione di arredamento di lusso dal design innovativo e moderno per lo sviluppo di scenografie abitative contemporanee, consolida la sua presenza nel panorama del design contemporaneo di interni a livello internazionale nella penisola arabica. Il brand italiano firma, infatti, gli arredi per la *zona living* della prestigiosa **Villa Adele**, proprietà extra-lusso che recentemente è stata premiata agli Arabian Property Awards 2025, immersa in uno dei quartieri più importanti di Dubai

Il progetto, concepito e sviluppato da Palazzo Morelli e completato con i meticolosi servizi di approvvigionamento di Lato Home, bilancia sapientemente la tradizionale artigianalità italiana con lo spirito dell'ospitalità mediorientale. Il risultato è una residenza armoniosa che riecheggia un'eleganza raffinata in ogni dettaglio.

Il concept alla base di Villa Adele parte dalla volontà di integrare un'estetica sofisticata e moderna con influenze classiche italiane. Gli ampi spazi della residenza permettono di trasformare l’ambiente da una tranquilla dimora per famiglie a un luogo adatto ad ospitare ricevimenti su larga scala. Una maestosa raffinatezza che si riflette nella scelta degli arredi, nelle finiture su misura e nei materiali di prima qualità selezionati.

In questo contesto, **Opera Contemporary** si inserisce per la sua abilità di realizzazione di arredamento custom, selezionato per la **zona living,** grazie alla sua inconfondibile cifra stilistica, la sua maestria artigianale e l’attenzione al dettaglio che rispecchiano il Made in Italy.

**I PRODOTTI DI OPERA CONTEMPORARY**

Il soggiorno di Villa Adele è caratterizzato da un elegante gioco di arredi su misura e materiali raffinati, grazie a prodotti più iconici delle collezioni di Opera Contemporary, donando calore e una ricercatezza senza tempo allo spazio.

Il living si apre con il **divano componibile a “L”** **Cosmo**, dalle dimensioni personalizzate 575 x 245 cm. Un’elegante trapuntatura riveste l’esterno dello schienale in una trama a rombi e avvolge le confortevoli sedute in velluto rosa, con gambe in metallo che abbracciano la struttura e piedini in color bronzo satinato realizzato custom su richiesta del cliente.

Della stessa collezione **Cosmo**, le **poltrone** in tessuto hanno un motivo astratto, dalle tonalità miste e sfumate. Nuance naturali e calde come beige, rosa antico, verde salvia si accostano a tocchi più intensi di marrone rossastro, creando un effetto visivo simile a una trama irregolare, che richiamano una lavorazione pittorica o un effetto marmorizzato.

La struttura in metallo e i piedini sono in color bronzo satinato, come la struttura del divano. I cuscinetti hanno decorazioni floreali che prendono ispirazione dal concept di progetto.

Al centro, di fronte alla composizione, il **tavolino Cyrano** alterna pregiati materiali, il marmo color Rosso Lepanto e superficie in specchio bronzato, riflettendo le texture e la luce circostanti, diventando un'opera d'arte funzionale che impreziosisce la zona salotto con un lusso discreto.

A completare l’arredo, i **tavolini Gabriel** presentano un vivace contrasto materico tra la base con gambe un metallo color bronzo satinato e il piano in pregiato marmo Verde Alpi Rameggiato. Caratteristica distintiva dei tavolini Gabriel è la struttura in metallo, dalla forma cilindrica che si apre su un lato per mostrare l’interno cavo.

Presente anche il **tavolino Brian,** la cui struttura in metallo è abbinata a un pregiato piano di appoggio in marmo Verde Alpi Rameggiato con bordi smussati.

Villa Adele ospita anche il **tavolo Oscar**, rotondo, con una base dalla finitura in metallo bronzato satinato, in armonia con gli altri arredi. Il piano in marmo pregiato è in Calacatta Oro e Lazy Susan in Verde Alpi Rameggiato. Il tavolo è impreziosito da otto **sedie della collezione Louise** che si distinguono per il loro design da un’estetica organica, scandito da una struttura in finitura di ebano, da una seduta imbottita in velluto grigio e dallo schienale sottile trapuntato a rombi sul retro. Quest’ultimo è stato arricchito con una maniglia in metallo color bronzo satinato. La sua forma avvolgente rende la seduta estremamente confortevole.

Villa Adele è testimonianza delle capacità di Opera Contemporary di porsi come **partner affidabile e professionale**, in grado di offrire al progetto un valore aggiunto sia sul piano stilistico che su quello realizzativo. Il risultato finale riflette ed esalta l’eccellenza dell’artigianalità italiana e la cura meticolosa per i dettagli, elementi cardine del progetto.

Sviluppo e appalti: Palazzo Morelli[**https://www.palazzomorelli.com/**](https://www.palazzomorelli.com/)

Appalti e finiture personalizzate: Lato Home[**https://www.latohome.com/**](https://www.latohome.com/)

**OPERA CONTEPORARY - BRAND DI ANGELO CAPPELLINI & C S.R.L.**

FACTORY & SHOWROOM Via B. Buozzi, 30

SEDE LEGALE Via Milano, 39

22060 - CABIATE (CO) - ITALY

Tel. +39 031 769 2811

[operacontemporary.com](https://operacontemporary.com/)

[operacontemporary@acluxurygroup.com](mailto:operacontemporary@acluxurygroup.com)

**OGS PUBLIC RELATIONS & COMMUNICATION**

Via Koristka 3, 20154 Milano (Italy)

Ph. +39 023450610

www.ogscommunication.com – press.ogscommunication.com

@ogscommunication

info@ogscommunication.com